POP CULTURE LESSON PLANNER

Matriz para seleccionar y adaptar recursos de cultura pop

Utiliza esta hoja antes de preparar una actividad con una canción, una serie, un meme o cualquier otro referente actual. El objetivo es comprobar si el recurso facilita un aprendizaje concreto o solo resulta atractivo.

Planifica tu recurso

1 Identifica el material

Título o descripción del recurso:

_____

Fuente o enlace:

_____

Autoría:

_____

Tipo de recurso:

- ☐ Canción o videoclip
- ☐ Escena de serie o película
- ☐ Meme
- ☐ Tráiler
- ☐ Reseña
- ☐ Entrevista
- ☐ Publicación en redes sociales
- ☐ Otro: _____

2 Sitúalo dentro de la clase

Curso: _____

Nivel aproximado de inglés:

- ☐ A2
- ☐ B1
- ☐ B2
- ☐ C1

Momento de la sesión en el que se utilizará:

- ☐ Activación
- ☐ Presentación del contenido
- ☐ Práctica guiada
- ☐ Tarea central
- ☐ Cierre

Duración del fragmento o material:

_____

3 Define el aprendizaje ⟶ *¿Qué será capaz de hacer el alumnado al terminar?*

Completa la frase: Al finalizar la actividad, el alumnado será capaz de…

_____

_____

Objetivo principal:

- ☐ Comprensión oral
- ☐ Comprensión escrita
- ☐ Expresión oral
- ☐ Expresión escrita
- ☐ Pronunciación
- ☐ Vocabulario
- ☐ Gramática en contexto
- ☐ Mediación lingüística
- ☐ Análisis cultural
- ☐ Pensamiento crítico

Vocabulario, expresiones o estructuras que se trabajarán:

_____

_____

4 Decide qué hará el alumnado

Acción principal:

- ☐ Identificar
- ☐ Clasificar
- ☐ Comparar
- ☐ Interpretar
- ☐ Explicar
- ☐ Reformular
- ☐ Debatir
- ☐ Representar
- ☐ Crear
- ☐ Justificar una opinión

Producto o respuesta final:

- ☐ Respuesta oral
- ☐ Diálogo
- ☐ Texto breve
- ☐ Reseña
- ☐ Debate
- ☐ Grabación
- ☐ Presentación
- ☐ Adaptación del contenido
- ☐ Otro: _____

Descripción breve de la tarea:

_____

_____

5 Anticipa las dificultades

¿Qué puede impedir que el grupo comprenda o utilice el recurso?

- ☐ Velocidad del audio
- ☐ Vocabulario desconocido
- ☐ Acento o pronunciación
- ☐ Referencias culturales
- ☐ Dobles sentidos o ironía
- ☐ Extensión del contenido
- ☐ Exceso de información visual
- ☐ Nivel de abstracción
- ☐ Otro: _____

Apoyo que se proporcionará:

- ☐ Vocabulario previo
- ☐ Transcripción o subtítulos
- ☐ Modelo de respuesta
- ☐ Preguntas guiadas
- ☐ Estructuras para empezar
- ☐ Segundo visionado o escucha
- ☐ Fragmento más breve
- ☐ Trabajo previo en pareja

6 Revisa el contenido con criterio

Antes de utilizarlo, comprueba:

- ☐ Es adecuado para la edad y el grupo.
- ☐ Su dificultad se ajusta al objetivo.
- ☐ No exige conocer una referencia que no se explicará.
- ☐ He revisado posibles estereotipos o representaciones problemáticas.
- ☐ Permite analizar quién habla y qué perspectivas quedan fuera.
- ☐ Conozco la fuente y la autoría.
- ☐ Su utilización respeta los derechos de autor y las normas del centro.

7 Comprueba el aprendizaje

¿Qué evidencia mostrará que se ha alcanzado el objetivo?

_____

_____

¿La actividad permite demostrar el aprendizaje sin depender de que el alumnado ya conozca el referente?

- ☐ Sí
- ☐ No
- ☐ Necesita una adaptación

Decisión final

☐ UTILIZAR:	☐ ADAPTAR:	☐ GUARDAR:	☐ DESCARTAR:
el recurso encaja con el objetivo y el nivel.	es útil, pero necesita apoyos o un fragmento más breve.	puede servir para otro grupo u otro objetivo.	resulta atractivo, pero no aporta lo suficiente a la actividad.

Cambio que realizaré antes de utilizarlo: _____

_____

Matriz de ideas

Recurso	Objetivo lingüístico	Nivel orientativo	Tarea del alumnado	Evidencia final
Canción	Identificar la voz narrativa y ordenar acontecimientos	B1	Reconstruir la historia y cambiar su perspectiva	Resumen desde la voz de otro personaje
Estribillo	Trabajar pronunciación, ritmo y sonidos enlazados	A2-B1	Escuchar, marcar grupos de palabras y reproducir el ritmo	Lectura o grabación breve
Escena de serie	Expresar acuerdo, desacuerdo o rechazo con cortesía	B1-B2	Localizar expresiones y adaptar el diálogo a otra situación	Conversación representada en pareja
Tráiler	Formular hipótesis y justificar predicciones	A2-B1	Anticipar el conflicto, los personajes o el desenlace	Predicción acompañada de dos indicios
Meme	Explicar una referencia cultural o un doble sentido	B2	Describir el contexto a una persona que no lo conoce	Explicación clara sin mostrar el meme
Entrevista	Distinguir preguntas, respuestas y estrategias para ganar tiempo	B1-B2	Identificar recursos y preparar una entrevista propia	Entrevista grabada
Reseña	Comparar opiniones y justificar una recomendación	B2-C1	Contrastar dos valoraciones sobre la misma obra	Recomendación dirigida a un público concreto
Publicación en redes	Analizar el registro, la intención y la fiabilidad	B1-B2	Reformular el mensaje para otro destinatario	Versión formal, neutral o contextualizada
Videoclip	Relacionar imagen, letra y mensaje	B2-C1	Detectar coincidencias, contradicciones y omisiones	Interpretación argumentada
Comunidad de fans	Participar en un desacuerdo con argumentos	B2-C1	Leer posiciones distintas y responder a una de ellas	Comentario respetuoso y justificado

Cinco preguntas antes de utilizar el recurso

1. ¿Qué aprenderá el alumnado gracias a este material?
2. ¿Qué tendrá que hacer, además de verlo o escucharlo?
3. ¿Qué apoyo necesitará para comprenderlo?
4. ¿Cómo comprobaré lo que ha aprendido?
5. ¿Utilizaría el recurso si no estuviera de moda?

Si la última respuesta es “no”, quizá el atractivo del referente esté haciendo más trabajo que el objetivo didáctico. Conviene revisarlo antes de dedicar cuarenta minutos a fabricar una ficha preciosa sobre una actividad que aún no sabe para qué existe.